Lo primero que tenemos es el carrusel, desde el cual podremos acceder a toda la información de nuestro estudio, así como a todas las secciones del portfolio. La división del carrusel contará de las siguientes partes:

* Inicio: Se mostrará una frase que diga lo que estamos desarrollando en ese momento, con un enlace al DevLog en directo, para seguir de manera real el progreso del juego.

Imagen de fondo: logo del equipo.

¡Bienvenidos!: Bienvenidos al universo de Rainbow Teapot, un estudio de videojuegos dispuestos a servirte el mejor té. Actualmente estamos desarrollando nuestro segundo videojuego: "Braking Down". Podéis probarlo haciendo clic aquí

https://rainbow-teapot.github.io/RainbowTeapotUnityGame

* Equipo: En esta sección se mostrará una breve descripción del estudio, así como de nuestras inspiraciones y de nuestro estilo a la hora de diseñar videojuegos. Si clicamos sobre este apartado, nos llevará a una descripción más detallada del estudio, así como la historia del surgimiento del mismo, y un progreso medio visual de que es lo que hemos ido haciendo. A parte, se podrá visualizar quienes integran este estudio, y conocer un poco más quiénes son las personas que trabajan detrás de este nombre.

Imagen de fondo: foto conjunta del equipo en la vida real.

¿Quiénes somos?: ¿Tienes curiosidad por saber quién forma parte de nuestro equipo? No seas tímido y aventúrate a conocernos un poco mejor, ¡no mordemos!

Botón: Equipo -> nos lleva a la sección Equipo

* Proyectos: En esta sección se mostrará los trabajos y juegos que hemos desarrollado hasta la fecha actual. Se describirán dichos proyectos de manera breve y se invitará a clicar sobre el botón para poder leer más sobre los videojuegos.

Imagen de fondo: mashup de ambos juegos desarrollados.

¿Qué hemos hecho?: Disponemos en nuestro repertorio de un par de videojuegos que seguro te van a gustar. ¿A qué esperas para probarlos?

Botón: Proyectos -> nos lleva a la sección Proyectos

* Novedades: En esta sección mostraremos todos los avances que se irán haciendo en el desarrollo de nuestros proyectos, y el usuario podrá ver dichos avances casi a tiempo real. Se incluirá un enlace a un DevLog, desde el cual se podrán ver todas las novedades de nuestro juego de manera sencilla. También dispondrá de enlaces a nuestras redes sociales para consultarlas.

Imagen de fondo: combinación del periódico de Detec-tea Miss Teapot con siluetas de personajes del juego actual con interrogaciones como se han subido a las redes sociales.

¿Alguna novedad?: Consulta el estado de nuestros videojuegos al momento y no te pierdas ninguna actualización de nuestros avances.

Botón: Novedades -> nos lleva a la sección Novedades

* Contacto: En este apartado dejaremos nuestras redes sociales y métodos para poder hablar con nosotros.

Imagen de fondo: Dejar la misma, pero cambiando o bien el color de la fuente, o el color de fondo, para que sea legible.

¿Algo que añadir?: Si tienes cualquier pregunta, quieres contactar con nosotros o seguir más de cerca nuestro progreso, no dudes en hacer clic aquí.

Botón: Contacto -> nos lleva a la sección Contacto

Si pulsamos boton de Inicio: Nos lleva a la pantalla principal de la página (arriba del todo de la propia página), y se establece la cara del carrusel en: “¡Bienvenidos!”

Si pulsamos el botón de equipo: Se mantienen las descripciones e imágenes del portfolio anterior, pero con cambios:

**¿Quiénes somos?**

A continuación se describe un poco el estudio y su historia: “Rainbow Teapot Studio es un equipo indie de desarrollo de videojuegos formado en Madrid en 2019 a raíz de un trabajo universitario. Tenemos influencias diferentes en cuanto a estilos y jugabilidad, pero nos tira mucho la estética cartoon y un poco excéntrica, es decir, un poco alejado de lo realista”.

* **Andrea**: Artista técnica. Se ocupa de tareas diversas tanto de diseño como de programación. Ñah como forma de vida. Mega fan de Disney.
* **Carlos**: Game designer. Encargado de inventar nuevos niveles, mecánicas y desafíos. Intento de desarrollador a tiempo parcial y bebedor de té a tiempo completo (único del equipo que toma té.)
* **Celia**: Artista principal. Encargada del diseño y la estética: personajes, fondos y animaciones. Su vida se resume en leer libros y ver vídeos de gatos.
* **Juan Antonio**: Ingeniero de Sonido. Encargado de la música y los efectos de sonido. Murciano, medio tartaja y músico. No todo iba a ser malo.
* **Marcos**: Programador principal. Desarrollador del motor de nuestro primer videojuego: TheTeapotEngine. Intentando no cagarla en el código. En la vida ya tal... Le gustan los gatos y los viernes de pipsa.

Si pulsamos el botón de proyectos: Nos lleva a un apartado donde explicamos todos los proyectos que hemos hecho hasta la fecha:

¿Qué hemos hecho?

El juego de Detec-tea Miss Teapot lo dejamos como está, pero habría que añadir un apartado para el juego que estamos desarrollando en este momento, que iría tal que así:

**Braking Down**

En un pequeño pueblo de Wisconsin, Lucho, un pequeño niño de un año, ha decidido que es hora de jugar. Es invierno, por lo que hace mucho frío y no puede disfrutar de la compañía de sus perros en la calle. Tiene que encontrar una nueva forma de entretenimiento…

Buscando por su habitación, ha encontrado un montón de juguetes con ruedas y se le ha ocurrido una idea genial: “Van a hacer una carrera, pero será el último el que gane”. Cómo circuito de competición ha elegido las paredes de su habitación, ¡será una carrera en caída libre!

Lucho tiene mucha imaginación, así que los juguetes compiten en una inmensidad de escenarios diferentes de lo más dispares, desde un mundo de chucherías, hasta el sitio donde podrían ocurrir sus peores pesadillas, pero sin perder nunca el aspecto infantil.

A continuación, aparecería una imagen representativa del videojuego a la derecha de este texto, todavía en discusión.

Debajo del texto, se incluiría un teaser o tráiler, en el caso de que se llegase a realizarse.

Si pulsamos el botón de Novedades: Nos aparecerá un enlace al DevLog del programador, para seguir casi en directo todos los avances que se van haciendo en esa rama. Asimismo, se podrá acceder a las redes sociales para ver más detalladamente las novedades.

¿Alguna novedad?

[DevLog]

Puedes encontrar más actualizaciones en nuestras cuentas de Twitter e Instagram

Si pulsamos sobre el botón de contacto: Nos llevará a una sección donde se tendrá acceso a todas nuestras redes sociales.

¿Algo que añadir?

El resto está bien como está, no cambiaríamos nada.